

# La chapelle de la Gittaz

*Datant du début de l'époque baroque, la chapelle de la Gittaz sera restaurée dans les règles de l'art.*

## **Une découverte... dans la chapelle.**

Séverine Haberer a alerté la commune sur la présence de deux campagnes superposées de peintures murales faisant office de retables et la nécessité de les conserver. Il a été décidé de déposer ce décor datant du 19<sup>e</sup>. Et ce travail, très délicat (il faut détacher la couche picturale de son support), a été



réalisé avec succès par la restauratrice Isabelle Rosaz. Cette dernière s'emploie désormais à la conservation du décor pour lui permettre de retrouver des conditions d'exposition satisfaisantes. La dépose a permis de retrouver la campagne du 17<sup>e</sup>. De facture très archaïque, brute (on pense au travail plus récent d'un Anselme Boix-Vives), ce décor est un témoignage précieux de l'expression populaire.

## **Une chapelle très dégradée**

La restauration de la chapelle est programmée. Les travaux envisagés vont permettre une remise en état extérieure et intérieure. Le décor sauvé et conservé par Isabelle Rosaz réintégrera alors ses murs.

